

নন্দনিয়ান



# নন্দনিয়ান

নন্দনাথ শহীকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ বার্ষিক মুখ্যপত্ৰ, উচ্চত্বাবিশ্ব সংখ্যা-২০১৯-২০ বৰ্ষ



সম্পাদিকা - জানমণি কুমৰী

নন্দনাথ শহীকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ আৰ্থিক মুখ্যপত্ৰ, উচ্চত্বাবিশ্ব সংখ্যা-২০১৯-২০ বৰ্ষ

সম্পাদিকা - জানমণি কুমৰী

## নন্দনাথ শহীকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ গৌৰবোজ্জল হীৰক জয়ন্তীৰ সামৰণী অনুষ্ঠানৰ কেইটিমান মুহূৰ্ত





মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° লিটুল বৰুৱা



মহাবিদ্যালয়ৰ উপাধ্যক্ষ শ্রীযুত বুধিন দত্ত

## এই সংখ্যা “নন্দনিয়ান”ৰ সম্পাদনা সমিতি



ড° লিটুল বৰুৱা, অধ্যক্ষ  
উপদেষ্টা



ড° গীতাঞ্জলী গৈগে  
তত্ত্বাবধায়ক



ড° গৌতম বৰা  
তত্ত্বাবধায়ক



ড° বৰালী শহিকীয়া  
শিক্ষক সদস্য



রাজীব দাস  
শিক্ষক সদস্য



জানমণি কুমৰী  
সম্পাদিকা



আকাশ গৈগে  
সভাপতি



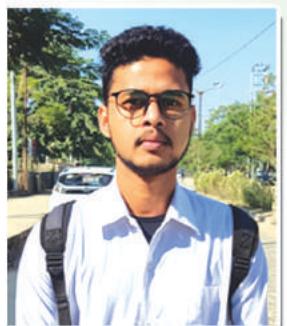
জ্যোতিকা বৰুৱা  
সদস্যা



নীলপৰন বুচ্চাগোহাঁই  
সদস্য



ত্ৰিষ্ণা শহিকীয়া  
সদস্যা



বিতু গঙ্গু  
সদস্য

# ମୁଖ୍ୟାନ୍ତରକାରୀ... ମୁଖ୍ୟାନ୍ତରକାରୀ...

‘এটি এটি ক্ষণ যেন মুক্তাৰে ধন

এনেয়ে হেৰুলে নাহে উভতি'

ড° ভূপেন হাজৰিকাদেৱে গীতৰ মাধ্যমেৰে সৌৰৰাই যোৱা এই  
কথাখিনিৰ গভীৰতা বিশেষভাৱে আমাৰ ছাত্ৰ সমাজে উপলব্ধি কৰাটো খুবেই  
প্ৰয়োজন। কাৰণ সময় নিৰবধি। নদীৰ অনন্ত সৌত আৰু সময়ৰ সৌতৰ  
মাজত পাৰ্থক্য শুণ্য। আজিৰ দিনটোৰ মূল্যৱান সময়খিনি ভৱিষ্যতৰ কোনো  
দিনতেই বিচাৰি নাপাই। আজিৰ ছাত্ৰ সমাজেই ভৱিষ্যত সমাজ ব্যৱস্থাৰ  
পৰিচালক, ভৱিষ্যতৰ দেশ গঢ়েঁতা। গতিকে ছাত্ৰ সমাজে সময়ৰ মূল্য  
অনুধাৱন কৰি এক সুস্থ সমাজ গঢ় দিবলৈ এতিয়াৰে পৰাই নিজকে সাজু কৰি তুলিব লাগিব আৰু নিজৰ দায়িত্ব সুচাৰুৰূপে  
পালন কৰিব লাগিব। মানুহ হৈছে সামাজিক প্রাণী। মানুহে সমাজ পাতি থাকি ভাল পায়। এখন সমাজ হৈছে কোনো এক  
অধ্যুলৰ আন্তৰিক সম্পর্কৰ দ্বাৰা বান্ধ খাই থকা ব্যক্তিসমষ্টি। এখন সমাজ এজন ব্যক্তিৰ জীৱনৰ বাবে অপৰহার্য। কাৰণ  
এখন সমাজৰ পৰাই শিশু এটিয়ে আয়ত্ত কৰে মূল্যবোধৰ শিক্ষা। কিন্তু আজিৰ দিনত মানুহে সমাজ পাতি বাস কৰিছে যদিও  
পৰম্পৰাৰ মাজতেই গঢ় লৈ উঠিছে সুউচ্চ প্ৰাচীৰ। যি প্ৰাচীৰৰ বাবে এজনে আনজনৰ সুখ-দুখ, কষ্ট দৃষ্টিগোচৰ কৰিব  
নোৱাৰে। যাৰ ফলত সমাজখনত চলি আছে হিংসা, লুঞ্ছন, হত্যা, দুনীতি আৰু এই কাৰকখিনিয়ে এখন সমাজ তথা দেশ  
এখনক উন্নয়নৰ পথত বাধাৰ সুষ্ঠি কৰিছে।

এখন দেশৰ প্ৰধান শক্তি হিচাপে যুৱ শক্তিক বিবেচনা কৰা হয়। যুৱ সমাজে দেশ গঢ় দিয়াত এক মুখ্য ভূমিকা পালন কৰে। গতিকে যুৱ প্ৰজন্মক সঠিক দিশত পৰিচালিত কৰি মানৱ সম্পদলৈ বৰপান্তিৰ কৰাটো অতি প্ৰয়োজন। কিন্তু আমাৰ সমাজ ব্যৰস্থা এই ক্ষেত্ৰত কিমান দায়িত্বশীল? শৈশবৰ পৰা দিয়া কিছুমান ভুল ধাৰণা আৰু অস্বাভাৱিক পৰিস্থিতিকে এই ক্ষেত্ৰত দোষাৰোপ কৰিব পাৰি।

শিশুসকলৰ এক সহজাত প্রযুক্তি হৈছে তেওঁলোকে নতুন কথা জানিবলৈ অতি আগ্রহী। সেয়ে দেখা যায় কণ শিশুসকলে পিতৃ-মাতৃ, ঘৰৰ আন আন সদস্যসকলক ন ন বিষয়ত সৰু ডাঙৰ বহুতো প্ৰশ্ন কৰে। এই কাৰ্যতে আকৌ সৰহস্থ্যক অভিভাৱকে শিশুৰে কৰা প্ৰশ্নৰ উন্নৰ দি ক্ষুক্ষ হৈ পৰে আৰু কেতিয়াবা ভুল উন্তৰো দিয়ে। তাতে শিশুসকলক এটা ম'বাইল প্ৰদান কৰি নিজৰ দায়িত্ব সামৰিব খোজা অভিভাৱকেও শিশুসকলৰ মানসিক আৰু শাৰীৰিক বিকাশত হেঙাব হৈ থিয় দিছে। অনৱৰততে প্ৰশ্ন কৰি থকা স্বভাৱৰ বাবেও অভিভাৱকসকলে বিৰুদ্ধি প্ৰকাশ কৰে। ফলস্বৰূপে শিশু এটাৰ এই প্ৰশ্ন কৰাৰ স্বভাৱ নাইকীয়া হৈ পৰে আৰু বাল্যকালৰ পৰা সঠিক পথ অনুকৰণত বিফল হয়, আৰু তেওঁলোক হৈ পৰে সময়ৰ অনুকৰণশীল। এই অৱস্থাই শিশুৰ ভৱিষ্যতত ক-প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে।

এখন সমাজ সুন্দরকৈ পরিচালিত হ'বলৈ হ'লে পশ্চ কৰাৰ সংস্কৃতি অব্যাহত ৰাখিব লাগিব। পশ্চ কৰাৰ সলনি যদি অনু অনুকৰণেৰে আগুৱাই যোৱা হয় তেন্তে ই শিক্ষা লাভৰ প্ৰকৃত অৰ্থ বহন নকৰিব। সমাজ ব্যৱস্থা এখনত যিদৰে পশ্চ কৰাৰ সংস্কৃতিৰ প্ৰয়োজন ঠিক তেনদৰে প্ৰয়োজন কৰ্মসংস্কৃতিৰ। কৰ্ম সংস্কৃতিৰ অবিহনে এটা জাতিয়ে কেতিয়াও উন্নতিৰ শিখৰত নিজকে প্ৰতিষ্ঠা কৰিব নোৱাৰে। প্ৰত্যেক ক্ষেত্ৰতে আমাৰ সমাজৰ এক শ্ৰেণীৰ লোকৰ যিদৰে চৰকাৰী বিনামূলীয়া সা-সুবিধা বিচৰাৰ মানসিকতা আছে সিয়েই আমাৰ কমহীনতাক প্ৰতিপন্থ কৰে। কিন্তু লাহে লাহে এই কমহীনতাৰ অৰ্থ যুৱ প্ৰজন্মই সলনি কৰিবলৈ লৈছে। ন ন বিয় বা ক্ষেত্ৰত কৰ্মৰাজি সৃষ্টিৰে কৰ্মসংস্কৃতিক এক গতি প্ৰদান কৰি এই গতিক দ্রুত কৰাৰ প্ৰচেষ্টা অব্যাহত ৰাখিছে। যিয়ে এক শুভ বাৰ্তা বহন কৰিছে।

আমাৰ সমাজ ব্যৱস্থাৰ উন্নতি পথত বাধা প্ৰদানকাৰী অন্য এক কাৰক হৈছে ‘Brain Drain’। ইয়াৰ ফলাফল এখন ৰাষ্ট্ৰৰ বাবে অতি ক্ষতিকাৰক। কিয়নো এখন ৰাষ্ট্ৰৰ উন্নতিৰ শিখৰ আৰোহনত মুখ্য ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে মানৰ সম্পদে। যদি এই মানৰ সম্পদ বহিঃৰাষ্ট্ৰলৈ গমন কৰে তেন্তে ইনিচিত ভাৱে ৰাষ্ট্ৰ এখনত মানৰ সম্পদ হাস কৰাৰ লগতে উন্নতিত বাধাৰ সষ্ঠি কৰিব।



আমি সকলোরে বিগত এক দীঘলীয়া সময়জুৰি সংশয় আৰু অনিশ্চয়তাৰ মাজেৰে অতিবাহিত কৰিবলগা হৈছে। এই সময়ছোৱাত বহুতো প্ৰত্যাহানো আহি পৰিছে। জনজীৱনৰ স্বাভাৱিক ছন্দ যেন ক'বৰাত বিলীন হৈ পৰিছে। এই সময়ছোৱাত বিদ্যালয়, মহাবিদ্যালয় সকলো বন্ধ হৈ পৰাত শিক্ষার্থীসকলৰ বাবে এই সময়খিনি অতি কঠিন হৈ পৰিছে। নিজৰ সন্তানৰ ভৱিষ্যতক লৈ সম্পত্তি অভিভাৱকসকল চিন্তিত হৈ পৰা দেখিবলৈ পোৱা গৈছে। কাৰণ, ডিজিটেল মাধ্যমৰ শিক্ষা প্ৰদানে ছা৤-ছা৤ৰ মানসিক, শাৰীৰিক স্বাস্থ্যত প্ৰভাৱ পেলাইছে। এই মাধ্যমেৰে কৰা শিক্ষাদান কাৰ্য কিমান ফলপ্ৰসূ হ'ল বা হৈছে সেইয়াও এক চিন্তনীয় বিষয়। কিন্তু এনে প্ৰতিকূল পৰিস্থিতিৰ মাজতো আশা তথা প্ৰচেষ্টাৰ কিৰণ উদ্ভাসিত হোৱা দেখা গৈছে। বহুতো এই মূল্যৱান সময়খিনি নিজৰ প্ৰতিভা বিকাশত অতিবাহিত কৰিলৈ। আন বহুতে হযতো সময়ৰ অভাৱত কৰিব নোৱাৰা নিজৰ ৰচিসমূহ পূৰণ কৰাৰ সুযোগ পালে। সমাজৰ এক শ্ৰেণীৰ চিন্তাশীল ব্যক্তি আৰু শিক্ষার্থীয়ে এই দুৰ্যোগৰ সময়ছোৱাত শিক্ষাৰ পৰিৱেশ বৰ্তাই ৰখাৰ উদ্দেশ্যেৰে অহৰহ প্ৰচেষ্টা চলাইছিল। ডিজিটেল মাধ্যমত বহুতো প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰাৰ লগতে শিক্ষার্থীসকলৰ আঞ্চলিক অটুট ৰাখিবলৈ অনুপ্ৰেণামূলক বহুতো বক্তৃতা অনুষ্ঠানৰো আয়োজন কৰা হৈছে। ছা৤-ছা৤ৰ মাজত সাহিত চৰ্চাৰ পৰিৱেশ বৰ্তাই ৰাখিবলৈ ‘ই-আলোচনী’ প্ৰকাশ পাইছে যিয়ে বিভিন্ন প্ৰান্তৰ ছা৤-ছা৤ীৰ সৃষ্টিশীল মনোভাৱ প্ৰকাশৰ এক সুন্দৰ মুগ্ধ প্ৰদান কৰিছে।

বৰ্তমান সময়ত আমাৰ সৰ্বত্র উন্নতিৰ বাবে সকলো দিশ সামৰি নিজৰ কৃষ্টি-সংস্কৃতি আগুৱাই নিব লাগিব। অত্যাধিক ভাৱে পশ্চিমীয়া সংস্কৃতি অনুকৰণ কৰি নিজৰ ভাষা সংস্কৃতি ছান কৰিলৈ নহ'ব। যি এক চহকী সংস্কৃতিৰ পৰিচয় আমি দাঙি আহিছো তাৰ স্বকীয়তা অটুট ৰাখিব লাগিব। এই সকলোখিনি ৰপায়ন কৰিবলৈ হ'লে, নিজৰ সীমিত সাফল্যৰ মানসিকতা ত্যাগ কৰিব লাগিব। বহুল পৃথিৱীখনত মুক্ত মনেৰে সপোন বাস্তৰায়িত কৰিব লাগিব। এইখনিতে প্ৰথ্যাত দাশনিক হেনৰি ডেভিড থৰোৰ এয়াৰ কথা মনত পৰিছে। তেওঁ কৈছিল “মানুহ জন্ম হয় সফল হ'বলৈ ব্যৰ্থ হ'বলৈ নহয়। আঞ্চলিক মানুহৰ জীৱনৰ সাফল্যৰ পথমটো সোপান”। সেয়েহে এনেদৰে আঞ্চলিক আগবঢ়াতি আহি পৰিৱৰ্তিত জীৱনত সাফল্যৰ স্বচ্ছ পথ প্ৰশংস্ত কৰিব লাগিব।

**ব্যক্তিগত কথাৰে ‘নন্দনিয়ান’ :-** ঐতিহ্যমণ্ডিত নন্দনাথ শইকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ বাৰ্ষিক মুখ্যপত্ৰ ‘নন্দনিয়ানে’ হীৰক জয়ন্তী বৰ্ষ অতিক্ৰম কৰিলৈ। নিঃসন্দেহে মহাবিদ্যালয় এখনৰ আলোচনীখনেই হৈছে মহাবিদ্যালয়ৰ দাপোণস্বৰূপ। য'ত প্ৰাণ পাই উঠে ছা৤-ছা৤ীৰ সৃষ্টিশীল কৰ্মৰাজি। মহাবিদ্যালয়ৰ আলোচনী সম্পাদিকা হিচাপে দায়িত্ব প্ৰহণ কৰা পাছত বহুতো পৰিকল্পনা কৰিছিলো যদিও সমগ্ৰ বিশ্বতে সৃষ্টি হোৱা মহামাৰীৰ পৰিস্থিতিৰ বাবে এইখনি ৰপায়ণ সন্তুষ্ট হৈনুঠিল। দুবাৰকৈ হোৱা তলাবন্ধ আৰু তাৰ পাছত আৰন্ত হোৱা যাঘাসিক পৰীক্ষাৰ বাবে আলোচনীখন প্ৰকাশত কিছু পলম হ'ল। সময়ত ছা৤-ছা৤ীৰ লিখনি নোপোৱা ই এক অন্যতম কাৰণ। আশাকৰ্তাৰ ভৱিষ্যতৰ নন্দনিয়ানে সময় অনুসৰি লিখনি সমূহ জমা দি সম্পাদকক এই ক্ষেত্ৰত সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়াব। মহাবিদ্যালয়ৰ আলোচনী এখনৰ দায়িত্ব কেৱল বিভাগীয় সম্পাদকৰ ওপৰত নিদি নিজ নিজ পৰ্যায়ত সকলোৰে সহায়ৰ হাত আগবঢ়োৱা উচিত।

মহাবিদ্যালয়ৰ মুখ্যপত্ৰ এখন সম্পাদনাৰ বাবে যিমানখিনি সাহিত্য বিষয়ক জ্ঞানৰ প্ৰয়োজন সেই জ্ঞানেৰে মই পৰিপূৰ্ণ নহয়। তথাপি যিমানদৰ সন্তুষ্ট সেই সীমিত জ্ঞানৰ পৰিসৰেৰে কামখিনি সম্পাদনা কৰাত পূৰ্ণ চেষ্টা কৰিলো। অনিশ্চাকৃত ভাৱে ইয়াত বৈ যোৱা ভুল-ক্ৰটিৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত মই ক্ষমাপ্রার্থী। সৰ্বশেষত নন্দনিয়ানৰ দীৰ্ঘায়ু কামনা কৰিলো।

জয়তু নন্দনিয়ান।

জয়তু নন্দনাথ শইকীয়া মহাবিদ্যালয়।

জ্যোতিশ কুমুৰী

সম্পাদিকা, নন্দনিয়ান

## মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-একতা সভা( ২০১৯-২০২০ বৰ্ষ)



আকাশ গগৈ  
সভাপতি



শ্ৰেখৰ বৰা  
উপ সভাপতি



অনুবাগ শহিকীয়া  
সাধাৰণ সম্পাদক



কৌশিক শহিকীয়া  
সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদক



জানমণি কুৰৰী  
আলোচনা সম্পাদিকা



কৃষ্ণ দত্ত  
গুৰু গ্ৰন্থালয় বিভাগৰ সম্পাদিকা



ত্ৰেলোক্য শহিকীয়া  
ফুট বল আৰু ভলীবল সম্পাদক



শুভৰত হাজৰিকা  
ক্ৰিকেট সম্পাদক



বিকাশ দাস  
বেডমিটন সম্পাদক



প্ৰিয়া বৰুৱা  
সঙ্গীত বিভাগৰ সম্পাদিকা



হাঁয়াত্ৰী ভৰালী  
তৰ্ক বিভাগৰ সম্পাদিকা



অংকুৰজ্যোতি গগৈ  
উৎসৱ বিভাগৰ সম্পাদক



কিৰণ সোগোৱাল  
সমাজসেৱা বিভাগৰ সম্পাদক



মানোৰজ্যোতি বড়া  
ছাত্ৰ জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদক



সুমিতা বড়া  
ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকা

# মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষক-শিক্ষিয়ত্বিসকলৰ একাংশ



বৰঞ্জী বিভাগ



অসমীয়া বিভাগ



ইংৰাজী বিভাগ



উদ্ধিদ বিজ্ঞান বিভাগ



ভূগোল বিভাগ



বসায়ন বিজ্ঞান বিভাগ



শিক্ষা বিভাগ

# মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষক-শিক্ষিয়ত্বী আৰু কৰ্মচাৰীবৃন্দৰ একাংশ



গণিত বিভাগ



অখন্তি বিভাগ



পদাৰ্থ বিজ্ঞান বিভাগ



বাজনীতি বিজ্ঞান বিভাগ



প্রাণীবিজ্ঞান বিভাগ



পুথিভঙ্গ কৰ্মচাৰীবৃন্দৰ একাংশ



কাৰ্যালয়ৰ কৰ্মচাৰীবৃন্দৰ একাংশ

## আমাৰ গৌৰৱ



মণ্টু কচাবী



প্ৰসেন্জ গৈগে



ৰাজকুমল বৰা

আন্তঃ মহাবিদ্যালয় উশু প্ৰতিযোগিতাত কপৰ পদক বিজেতা

বাঁহীবাদনত তৃতীয় স্থান (যুব মহোৎসৱ)



আকাশ গৈগে  
বেডমিন্টন চেম্পিয়ন



সমীক্ষা হাজৰিকা  
শ্ৰেষ্ঠ সাহিত্যিক



গায়ত্রী চৰৰ  
শ্ৰেষ্ঠ এথেলিট



মালা বৰঠাকুৰ  
শ্ৰেষ্ঠ গায়িকা

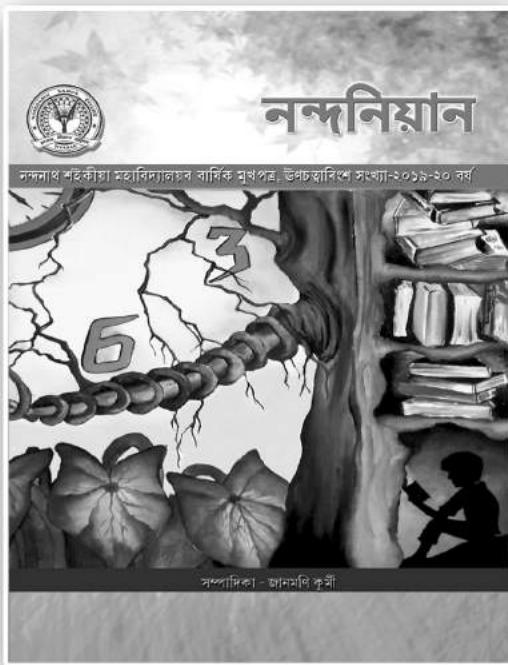


বাৰ্ষিক ক্ৰীড়া সমাৰোহৰ  
বঁটা বিতৰণী অনুষ্ঠানত  
বঁটা প্ৰদান কৰিছে  
উপাধ্যক্ষ  
শ্ৰীযুত বুধিন দত্তদেৱে



# নন্দনিয়ান

নন্দনাথ শহীকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ বার্ষিক মুখ্যপত্ৰ  
উচ্চত্বাবিৰণ সংখ্যা  
২০১৯-২০ বৰ্ষ



প্রতি,

লে

শুভেচ্ছাৰে 'নন্দনিয়ান'খনি আগবঢ়ালোঁ।

সম্পাদিকা : জানমণি কুমৰী

Nandanian

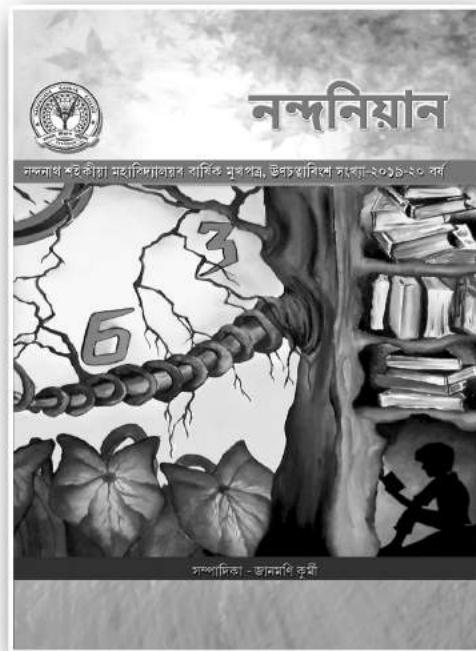
*39<sup>th</sup> Issue of the annual journal of Nanda Nath Saikia College, Titabar.  
Published by Students' Union 2019-2020 and  
edited by the Editorial Board.*

## ନୟନିଯାନ

সম্পাদনা সমিতি

- |                  |   |
|------------------|---|
| উপদেষ্টা         | ড° লিটুল বৰুৱা, অধ্যক্ষ   |
| সভাপতি           | শ্রীআকাশ গণ্গে  |
| তত্ত্বাবধায়ক    | ড° গীতাঞ্জলী গণ্গে  |
|                  | ড° গৌতম বৰা   |
| সম্পাদিকা        | শ্রীমতী জানমণি কুমৰী  |
| শিক্ষক সদস্য     | ড° বৰ্ণলী শহিকীয়া<br>শ্রী বাজীর দাস  |
| সদস্য-সদস্যা     | শ্রীনীলপৰ্ণ বুঢাগোহাঁই<br>শ্রীমতী জ্যোতিকা বৰুৱা<br>শ্রীমতী ত্ৰিপুৰা শহিকীয়া<br>শ্রীবিতু গঞ্জু |
| বেটু পাতৰ শিল্পী | শ্রীমতী সুদীপ্তা শহিকীয়া   |
| প্রকাশক          | নন্দনাথ শহিকীয়া মহাবিদ্যালয় ছাত্র একতা সভা  |
|                  | ২০১৯-২০২০ বৰ্ষ  |
| অলংকৰণ, মন্তব্য  | প্রিন্ট প্লাজা, তিতাবৰ  |

email:plazaprint@gmail.com



বি.চ্র.৪- 'নদনিয়ান'ত প্রকাশিত লেখাসমূহ লেখকসকলৰ দ্বাৰা সংগ্ৰহীত। তথ্য স্বত্ব বা তথ্য বিতর্কৰ বাবে সম্পাদনা সমিতি দায়ী নহয়।  
'নদনিয়ান'ৰ গ্ৰন্থস্বত্ব মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ দ্বাৰা সংৰক্ষিত।

# উৎসর্গ

বিগত দুটা বর্ষত সমগ্র বিশ্বত দেখা দিয়া অতিমারীৰ ত্রাসৰ পৰা  
জনজীৱনক বক্ষা কৰাৰে স্বার্থত মিসকণ মহান চিকিৎসক  
তথা চিকিৎসাকৰ্মীয়ে নিজৰ সৰ্বস্ব ত্যাগ কৰি  
দেৱো আগেবঢ়ালে তথা আগেবঢ়াই তচে  
মেইসকণ মহান জীৱন দাতাৰ কৰকমণত  
‘নন্দনিয়ান’ৰ এই সংখ্যাটি  
উৎসর্গ কৰা হ’ল।

সম্পাদনা সমিতি

## ଶ୍ରୀନାଥ୍ ଜ୍ଞାପନ

ମ୍ୟୁସିକଲ୍ ଶିକ୍ଷଣ୍ୱୁରାଗୀ ସ୍ୟାକ୍ତିର ଅଶୋଶ୍ରୀଯା ପରେ  
କାମିକ ଅମର ବିନିମୟତ ନଳନାଥ ଶାହକୀୟା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର  
ପାଶ ପାତିଷ୍ଠା ହେଛିଲ୍, ମେଇସିକଲ୍ ମହା ମନୀଷୀକ  
ଅମି ମଞ୍ଚକୁ ସ୍ଵରଗ କରିଛୋ ।  
ଲଗତେ ବିଗତ ବର୍ଷତ କର'ଗା ଅତିମାରୀତ  
ମକଳେରେ ଉତ୍ତ୍ରେ ନିଗରାଇ ଏହି ପୃଥିରୀର ପରା ଚିରବିଦ୍ୟାମ ଗୋରା  
ବିଶ୍ୱର ପାତିଜନଟେ ...  
'ନଳନିଯାନ'ର ପରିମାଣେ ତବ୍ୟର ପରା  
ଜଳାଲେଁ ମଞ୍ଚକୁ ଉତ୍ତ୍ରେ ଉତ୍ତ୍ରେ ଉତ୍ତ୍ରେ ।

ମହାଦେବ ମନୀଷି



# NANDA NATH SAIKIA COLLEGE

Estd.1959

P.O. TITABAR: DIST. JORHAT: PIN 785630: ASSAM

[Provincialised & Affiliated to Dibrugarh University]

NAAC Re-accredited with Grade "B" at CGPA 2.65

Dr. Litoor Baruah

Principal & Secretary

e mail : litoorbaruah@gmail.com

Mobile No: 9435490134

Phone No. 03771- 248446(O)

Fax No. 03771- 249301(O)

e mail:nnscollege@gmail.com

Website: nnsaikiacollege.org

Memo. No: NNSC /.....



গুরুস্বামী

নন্দনাথ শিক্ষীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ বাস্তিক মুখ্যপদে ‘নন্দনিয়ান’ৰ  
উচ্চতম প্রতিষ্ঠান (৩১ মাধ্যক) মংস্কৰণটি প্ৰকাশৰ পথত বুলি জ্ঞানিবলৈ  
পাই মই অতিশয় আনন্দিত হৈছো। ‘নন্দনিয়ান’ তিতাৰৰ অষ্টভূত  
অন্যতম অগ্ৰণী শিক্ষানুষ্ঠান নন্দনাথ শিক্ষীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষণ  
আৰু মাহিত্যৰ প্ৰকৃত প্ৰতিফলক, ছাত্ৰ-ছাত্ৰীমকলৰ মৃষ্টিশীল  
প্ৰতিভাৰ প্ৰকাশ আৰু বিকাশত ‘নন্দনিয়ান’ এ গুৰুত্বপূৰ্ণ জূমিকা  
ঘৰন কৰি আহিছে। আগো কৰিছো এইবৰ্ষৰ ‘নন্দনিয়ান’ ধনেও  
আষা-মাহিত্য- মংস্কৃতি আৰু শিক্ষাৰ নতুন বার্তা বহন কৰি  
মহাবিদ্যালয়ৰ মুজুছল কৰি তুলিব, আলেচনীয়নৰ প্ৰকাশৰ  
মৈত্ৰে জড়িত হৈ থকা মকলো কৰ্মকৰ্তাৱে গুৰুস্বামী আপন  
কৰিলোঁ,

লিটুল বৰুৱা

(ড° লিটুল বৰুৱা)

অধ্যক্ষ

নন্দনাথ শিক্ষীয়া মহাবিদ্যালয়

## কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন

- ❖ মহাবিদ্যালয়ৰ বার্ষিক মুখ্যপত্ৰ 'নন্দনিয়ান' প্ৰকাশৰ বাবে অনুমতি প্ৰদান কৰা মহাবিদ্যালয়ৰ  
অধ্যক্ষ ড° লিটুল বৰুৱা ছাৰৰ লগতে বিভিন্ন দিশত দিহা-পৰামৰ্শৰে আলোচনীৰ কামত  
সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়োৱা উপাধ্যক্ষ শ্ৰদ্ধাৰ শ্ৰীযুত বুধিন দত্ত ছাৰলৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা  
জ্ঞাপন কৰিলোঁ।
- ❖ মোৰ কাৰ্য্যকালৰ আৰম্ভণি সময়ৰে পৰা প্ৰতিটো ক্ষেত্ৰতে দিহা-পৰামৰ্শৰে সহায় কৰা  
আলোচনী বিভাগৰ তত্ত্বাবধায়ক ড° গীতাঞ্জলী গঁগৈ বাইদেউ আৰু ড° গৌতম বৰা ছাৰক  
আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলোঁ।
- ❖ শুভেচ্ছা বাণী প্ৰদানেৰে আমাক অনুপ্রাণিত কৰা বাজ্যসভাৰ সাংসদ শ্ৰীযুত কামাখ্য প্ৰসাদ  
তাছা ডাঙৰীয়া আৰু যোৰহাট জিলাৰ প্ৰাক্তন উপায়ুক্ত মহোদয়া শ্ৰীযুতা ৰশ্মি অপৰাঞ্জি কৰাটি  
বাইদেউলৈ ধন্যবাদ থাকিল।
- ❖ যোৰহাট অভিযান্ত্ৰিক মহাবিদ্যালয়ৰ পদাৰ্থ বিজ্ঞান বিভাগৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত মুৰৰী অধ্যাপিকা  
তথা বিশিষ্ট লেখিকা শ্ৰীযুতা অদিতি বেজবৰুৱা বাইদেউলৈ আন্তৰিক ধন্যবাদ।
- ❖ কটন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক ড° ধৰ্মজ্ঞোতি দাসদেৱে এটা প্ৰেৰণেৰে 'নন্দনিয়ান'ক  
সমৃদ্ধ কৰাৰ বাবে ছাৰলৈ ধন্যবাদ থাকিল।
- ❖ নন্দনিয়ানলৈ লেখা প্ৰদান কৰা শ্ৰদ্ধাৰ শিক্ষাগুৰু আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকললৈ কৃতজ্ঞতা জনালোঁ।
- ❖ আলোচনীখনৰ সম্পাদনা কাৰ্য্যত থিয় দি সহায়ৰ হাত আগবঢ়োৱা মহাবিদ্যালয়ৰ  
শিক্ষাগুৰুসকলৰ লগতে মোৰ বন্ধু নীলপৰন, বিতু, বিদ্যুৎ, আকাশৰঞ্জন, গৌৰৱ, তৃষঙ্গ,  
সৃষ্টিদেৱী, জ্যোতিকা, ভণ্টি সুদৰ্শনা, প্ৰাক্তন ছাত্ৰ বাস্তৱ দা, শুভজিৎ দা, বিতোপন দা, বিতু দা,  
বাজকমল দা, সুদীপ্তা বা আৰু মৰ্মী বালৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা থাকিল।
- ❖ বিভিন্ন কামত সহায় কৰা প্ৰত্যেকজনলৈ কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলোঁ।
- ❖ আলোচনীখন ছপা কৰি আমাৰ হাতত তুলি দিয়া তিতাবৰৰ প্ৰিণ্ট প্লাজাৰ স্বত্ত্বাধিকাৰী  
শ্ৰীযুত নীলোৎপল শইকীয়া প্ৰমুখ্যে কৰ্মচাৰীবৃন্দলৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা থাকিল।

সম্পাদিকা

কামাখ্যা প্রসাদ তাচা  
Kamakhya Prasad Tasa  
MEMBER OF PARLIAMENT  
(Rajya Sabha)



Flat No. 157, South Avenue  
New Delhi- 110011  
Tel: 011-23794815  
011-23794816  
Mobile : 94350-53199



## শুভ বার্তা

তাৰিখঃ

যোৰহাট জিলাৰ তিতাবৰৰ অন্যতম উচ্চ শিক্ষাৰ পীঠস্থান নন্দনাথ শইকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ ২০১৯-২০  
বৰ্ষৰ আলোচনী 'নন্দনিয়ান' প্ৰকাশ পাৰ বুলি জানি মই অতি আনন্দিত হৈছোঁ।

সমগ্ৰ বিশ্বক ক'ৰণা মহামাৰীয়ো বিধস্ত কৰি যোৰাৰ লগতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ শৈক্ষিক ভৱিষ্যতৰ  
প্ৰতিও অশনি সংকেত কঢ়িয়াই আনিলৈ। প্ৰায় এটা বছৰ ধৰি স্থৰ্বিৰ হৈ পৰিল আমাৰ শিক্ষা ব্যৱস্থা। সি যি কি  
নহওক, তেনে জটিল সময়ৰ মাজতো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ সুৰক্ষিত ভৱিষ্যতৰ বাবে বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষই যাৰতীয়  
পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰি আছিছে।

এখন মহাবিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক আৰু বৌদ্ধিক দিশৰ পৰিচয় বহন কৰে মহাবিদ্যালয়খনৰ  
আলোচনীখনে। নন্দনাথ শইকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ সংঘই প্ৰকাশ কৰি অহা 'নন্দনিয়ান'ৰ আছে এই ক্ষেত্ৰত  
সুকীয়া পৰিচয়। এৰি হৈ অহা দিনবোৰত 'নন্দনিয়ান'ৰ বুকুতে জন্ম হৈছে অসমীয়া সাহিত্যৰ বহুকেইজন প্ৰোথা  
সাহিত্যিকৰ।

আশা কৰিছোঁ, প্ৰকাশিতব্য 'নন্দনিয়ান'ৰ ৩৯ সংখ্যক সংখ্যাটিয়ে পূৰ্বৰ ধাৰাৰাহিকতা অক্ষণ বাখি  
নৰ প্ৰজন্মৰ শিক্ষার্থীসকলক উৎসাহিত কৰিব। এই আপাহতে 'নন্দনিয়ান'ৰ সৈতে জড়িত প্ৰতিগ্ৰাহী শিক্ষাগুৰু  
আৰু শিক্ষার্থীৰ প্ৰতি মোৰ আনুৰিক শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

ধন্যবাদেৰে—

(কামাখ্যা প্রসাদ তাচা)

*Roshni Aparanji Korati, IAS*  
DEPUTY COMMISSIONER  
JORHAT DISTRICT (ASSAM)



OFFICE OF THE DEPUTY COMMISSIONER  
Jorhat District, Assam (India)  
Tel.: 0376-2320020(O), 2320073 (R)  
Fax: 2320073(O), 2309521 (R)  
Mobile: 9401083865  
E-mail: dc-jorhat@nic.in

## শুভেচ্ছাবাণী

যোরহাট জিলার তিতাবৰত অৱস্থিত নন্দনাথ শইকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ বার্ষিক মুখ্যপত্ৰ “নন্দনিয়ান” ২০১৯-২০ বৰ্ষৰ ৩৯ সংখ্যক সংখ্যাটি প্ৰকাশ কৰিবলৈ লোৱা বুলি জানিবলৈ পাই নথে আনন্দিত হৈছোঁ ।

“মুখ্যপত্ৰ” একোখন বিদ্যালয়ৰ দাপোণ স্বৰূপ। ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু শিক্ষক-শিক্ষিয়ত্বিসকলৰ ভাষা-সাহিত্য আৰু বৌদ্ধিক বিকাশৰ বাবে সাহিত্য চৰ্চা অতিকে প্ৰয়োজন। মুখ্যপত্ৰই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ সাহিত্য চৰ্চাৰ প্ৰতি ধাউতি বটেৱোৱাৰ লগতে প্ৰতিভাৰ বিকাশ সাধন কৰে। নন্দনাথ শইকীয়া মহাবিদ্যালয়খনে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ব্যক্তিগত সকলো দিশৰ বিকাশ সাধন কৰাৰ লগতে তেওঁলোকক দেশৰ সু-নাগৰিক হিচাপে গঢ়ি তোলাৰ বাবে শিক্ষা প্ৰদান কৰি আহিছে। আশাকৰো, সকলোৰে সহযোগত মহাবিদ্যালয়খনিৰ এই গৌৰবোজ্জ্বল যাত্ৰা ভৱিষ্যতেও অব্যাহত থাকিব। প্ৰতি বছৰে এখন শৈক্ষিক মুখ্যপত্ৰ প্ৰকাশ কৰিবলৈ লোৱাটো এক উল্লেখনীয় পদক্ষেপ। এনেধৰণৰ মুখ্যপত্ৰই মহাবিদ্যালয় তথা অঞ্চলটোৰ এক প্ৰকৃত প্ৰতিচ্ছবি ডাঙি ধৰে আৰু সাহিত্য চৰ্চাৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ জ্ঞানৰ বিকাশ সাধনতো যথেষ্ট অবিহণ যোগায়।

মই নন্দনাথ শইকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ সংঘৰ প্ৰতিজন বিষয়বৰীয়াকে আন্তৰিক শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰি এই উপলক্ষে প্ৰকাশ পাৰলগীয়া ২০১৯-২০ বৰ্ষৰ মুখ্যপত্ৰ “নন্দনিয়ান”খনিয়ে পাঠকৰ সমাদৰ লাভ কৰিব বুলি আশা কৰিলো।

ৰঞ্জিৎ পুৰ্ণ

দিনাংক : যোৰহাট, ২২ এপ্ৰিল, ২০২১

ৰঞ্জিৎ অপৰাঞ্জি কৰটা, ভাৰত প্ৰান্ত সেঁ  
উপায়ুক্ত,  
যোৰহাট জিলা